**Przedmiotowe Zasady Oceniania z edukacji wczesnoszkolnej**

**w Szkole Podstawowej im. M. Falskiego w Radwanicach**

Ocenianie w klasach I – III polega na gromadzeniu informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, jak również ich postaw społeczno – emocjonalnych wobec wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

1. Sposoby informowania uczniów i rodziców o przedmiotowym systemie oceniania.

2. Wymagania na poszczególne oceny szkolne.

3. Formy i metody sprawdzania wiedzy.

4. Roczny/śródroczny/ plan kontroli (liczba ocen, w tym z prac klasowych,

 odpowiedzi ustnych, zadań domowych).

5. Tryb i warunki poprawy oceny cząstkowej.

6. Sposób wystawiania oceny śródrocznej i rocznej.

7. Sposoby informowania rodziców i uczniów o osiągnięciach uczniów w nauce. Formy kontaktów z rodzicami.

**ZAŁOŻENIA:**

**Ocenianiu podlegają:**

- osiągnięcia edukacyjne ucznia

- zachowanie ucznia

**Cele oceniania wewnątrzszkolnego:**

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,

- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,

- motywowanie ucznia do dalszej pracy,

- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia,

- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno- wychowawczej.

**ROZDZIAŁ 1**

**SPOSOBY INFORMOWANIA UCZNIÓW I RODZICÓW O PRZEDMIOTOWYM SYSTEMIE OCENIANIA (PSO)**

1. Rodzice zapoznają się z PSO zamieszczonym na stronie internetowej szkoły i potwierdzają to pisemnie na pierwszym zebraniu z wychowawcą. Listę z podpisami rodziców wychowawca przechowuje w teczce wychowawcy. Nauczyciele na lekcjach do 15 września zapoznają uczniów z przedmiotowymi systemami oceniania (PSO).Informacja ma postać ustną i dotyczy:

- wymagań edukacyjnych na pierwszym etapie edukacyjnym (Załączniki 1, 2 i 3),

- możliwości poprawiania sprawdzianów pisemnych,

- konieczności zaliczenia sprawdzianu, na którym uczeń nie był,

- informacji o godzinach, na których uczeń lub rodzic może uzyskać pomoc ze strony nauczyciela,

- warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana ocenie z danych zajęć edukacyjnych .

W dzienniku lekcyjnym nauczyciel umieszcza wpis dotyczący poinformowania uczniów o PSO.

**ROZDZIAŁ 2**

**WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE**

1.Wymagania ogólne na poszczególne stopnie szkolne w kl. I- III:

a) wymagania na poziomie **2** obejmują elementy treści nauczania:

- niezbędne w uczeniu się danej edukacji,

- potrzebne w życiu,

b) wymagania na poziomie **3** obejmują elementy treści:

- najważniejsze w uczeniu się danej edukacji,

- łatwe dla ucznia nawet mało zdolnego,

- o niewielkim stopniu złożoności (przystępne),

- często powtarzające się w programie nauczania,

- dające wykorzystać się w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych

- częściowo opanowane z podstawy programowej,

c) wymagania na poziomie **4** obejmują elementy i treści:

- istotne w strukturze danej edukacji,

- bardziej złożone, mniej przystępne niż treści podstawowe,

- przydatne, ale nie niezbędne w opanowaniu treści z danej edukacji,

- użyteczne w szkolnej i pozaszkolnej działalności,

- w większości opanowane z podstawy programowej,

d) wymagania na poziomie **5** obejmują treści:

- złożone, trudne do opanowania,

- wymagające korzystania z różnych źródeł,

- pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym,

- w pełni zawarte w podstawie programowej,

- umożliwiające rozwiązywanie problemów,

e) wymagania na poziomie **6** obejmują treści:

- stanowiące efekt samodzielnej pracy ucznia,

- wynikające z indywidualnych zainteresowań,

- umożliwiające rozwiązywanie problemów,

- z podstawy programowej, wspaniale stosowane w nowych dla ucznia sytuacjach,

- zapewniające pełne wykorzystanie wiadomości i umiejętności.

#  2. Obniżenie wymagań edukacyjnych

Biorąc pod uwagę opinię Poradni Psychologiczno – Pedagogicznej dostosowuje się wymagania edukacyjne dla uczniów ze specjalnymi i specyficznymi trudnościami w nauce według następujących kryteriów:

1. przy odpowiedziach ustnych pytania zadawane są tylko z zakresu podstawowego,
2. przy ocenianiu pisemnych prac uczniów obniża się punktację, stosuje się wskazówki PPP,
3. zadaje się zróżnicowane prace domowe.

3. Szczegółowe wymagania dla wszystkich zajęć edukacyjnych określonych szkolnym planem nauczania ustalają nauczyciele w systemie oceniania na podstawie realizowanego programu nauczania (Załączniki 1, 2 i 3).

**Wymagania ogólne:**

# Edukacja polonistyczna

* **Wypowiedzi ustne**

Wypowiedzi ustne typu opowiadanie przeczytanych lub wysłuchanych tekstów, swobodne wypowiedzi na określony temat, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii, traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

* **Czytanie**

**Technikę czytania** ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania;

5 – opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją;

4 – czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie

 zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe;

3 – czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca

 uwagi na znaki przestankowe;

2 – czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki

 przestankowe;

1 – czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

# Czytanie ze zrozumieniem

Do tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określania stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze zrozumieniem podlega ocenie według sześciostopniowej skali ocen od 1 do 6.

Odpowiedzi są punktowane i w zależności od ilości punktów, wyrażonych w skali procentowej.

Uczeń może uzyskać następujące oceny:

**96 – 100 % - 6** – uczeń doskonale rozumie czytany tekst

**90 – 95%** – **5** - uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst

**70 - 89 % - 4** – uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst

**50 – 69 % - 3** – uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego tekstu

**30% - 49% - 2** – uczeń nie rozumie czytanego tekstu

**29 % i poniżej - 1** – uczeń nie rozumie czytanego tekstu.

* **Pisanie**

**Przepisywanie**
Przepisywanie przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie, pismo kształtne, staranne i estetyczne;

5 – uczeń przy przepisywanie nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego;

4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu;

3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne;

2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne;

1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.

**Uwaga:**

**3 błędy typu: brak kreski, kropki, „ogonka” nie wpływa na obniżenie oceny.**

**Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.**

# Pisanie ze słuchu (dyktando), pisanie z pamięci

Formy te są oceniane systemem punktowym. Przy przeliczaniu punktów na ocenę obowiązuje skala:

|  |  |
| --- | --- |
| **% zdobytych punktów** | **Ocena za dyktando, pisanie z pamięci** |
| 96 - 100 | 6 |
| 90 - 95 | 5 |
| 70 - 89 | 4 |
| 50 - 69 | 3 |
| 30 - 49 | 2 |
| 0 -29 | 1 |

W przypadku błędów interpunkcyjnych obniża się ocenę o „-„ przy 3 błędach.

**Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia** ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

* **Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy**

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

**6** – bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,

**5** – bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe;

**4**- dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe;

**3** – niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych;

**2** – tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela;

**1** – uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

* **Gramatyka**

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

# Edukacja matematyczna

* Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
* Odpowiedzi ustne np. obliczanie, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klas I – III.

# Edukacja przyrodniczo – społeczna

* Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo – społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klas I – III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.
* Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

**Sprawdziany i testy** oceniane są następująco:

|  |  |
| --- | --- |
| **% zdobytych punktów** | **Ocena za kartkówkę, sprawdzian, test** |
| 96 - 100 | 6 |
| 90 - 95 | 5 |
| 70 - 89 | 4 |
| 50 - 69 | 3 |
| 30 - 49 | 2 |
| 0 -29 | 1 |

# Edukacja plastyczno- techniczna

* Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
* stopień indywidualnego zaangażowania;
* aktywność;
* osobiste predyspozycje.
* Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

**6** – praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową;

**5** – praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie;

**4** – praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły;

**3** – praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat;

**2** – praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona (z powodu braku chęci do jej wykończenia);

**1** – praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny.

# Edukacja muzyczna

* Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:
* stopień indywidualnego zaangażowania;
* aktywność;
* osobiste predyspozycje.
* Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

**6** – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie;

**5** – śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapis na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy;

**4** – poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem;

**3** – próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem;

**2** – biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty;

**1** – nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

**Edukacja motoryczno– ruchowa**

* Głównymi kryteriami oceniania uczniów są
* stopień indywidualnego zaangażowania;
* aktywność;
* osobiste predyspozycje.
* Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:

**6** – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych;

**5** – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł;

**4** – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych;

**3** – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa;

**2** – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej podstawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno – tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach;

**1** – uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

**ROZDZIAŁ 3**

**FORMY I METODY SPRAWDZANIA WIEDZY**

1. Rok szkolny podzielony jest na dwa półrocza.

2. W klasach I - III:

1) ocena bieżąca wyrażona jest za pomocą znaków cyfrowych w następującej skali:

 **Poziom Ocena**

Poziom 1 - 1

Poziom 2 - 2

Poziom 3 - 3

Poziom 4 – 3

Poziom 5 – 5

Poziom 6 - 6

- w ocenianiu bieżącym możliwe jest stosowanie znaku „ +” i „-„

 2) w ocenianiu bieżącym stosuje się zasady oceniania kształtującego

3) ocena śródroczna jest oceną opisową.

4) ocena klasyfikacyjna roczna jest oceną opisową zawierającą podsumowanie osiągnięć edukacyjnych ucznia.

**Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności:**

**Test (praca klasowa) -** to pisemna praca kontrolna, której celem jest sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia po zakończonym dziale programowym lub na koniec półrocza z zakresu całości przerobionego materiału. Praca ta powinna być poprzedzona powtórzeniem, zapowiedziana na tydzień przed ustalonym terminem i zapisana w dzienniku. Obowiązkiem ucznia jest przystąpienie do pracy kontrolnej. Uczeń, który z przyczyn przez niego niezależnych nie może przystąpić do pracy kontrolnej, zobowiązany jest do napisania jej w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie od jego powrotu do szkoły. W szczególnych przypadkach decyzją nauczyciela zastrzega się możliwość przedłużenia terminu. Zaliczenie uczeń uzyska na godzinie lekcyjnej u danego nauczyciela.

**Sprawdzian -** to praca pisemna, której celem jest sprawdzenie stopnia opanowania materiału z zakresu części działu programowego. Sprawdzian powinien być poprzedzony powtórzeniem, zapowiedziany na trzy dni przed wyznaczonym terminem i zapisany w dzienniku. Obowiązkiem ucznia jest przystąpienie do sprawdzianu. W przypadku nie przystąpienia ucznia do sprawdzianu, obowiązują ustalenia jw.

**Kartkówka** – W klasach I – III kartkówka jest rodzajem pracy pisemnej sprawdzającej stopień przyswojenia materiału z ostatniego omawianego zagadnienia. Stosuje się ją w zależności od potrzeb, bez konieczności wcześniejszej powtórki i zapowiedzi.

**Dyktanda –** służą sprawdzeniu znajomości zasad ortograficznych,dyktanda sąoceniane systemem punktowym.

 3. W przypadku prac pisemnych nauczyciel ma obowiązek dostosować

 wymagania do możliwości i umiejętności uczniów.

4. Nauczyciel jest zobowiązany oddać sprawdzone i ocenione testy /prace klasowe/ i sprawdziany najpóźniej dwa tygodnie po ich przeprowadzeniu. Kartkówki oddawane są na bieżąco.

5. Ocenianie powinno być systematyczne i obejmować różne formy. W ciągu półrocza uczeń powinien uzyskać minimalną ilość ocen bieżących – 5 z każdego rodzaju edukacji.

6. W ocenianiu testów, sprawdzianów i kartkówek uczniów klas I – III obowiązują normy zawarte w WSO.

7. Na budowanie ocen śródrocznych, rocznych oraz bieżących w zakresie edukacji artystycznych (muzycznej, plastycznej, technicznej) oraz wychowania fizycznego wpływ mają: umiejętności praktyczne, wysiłek, zaangażowanie.

 8. Zadanie domowe oceniane jest zgodnie z zasadami oceniania kształtującego.

**OCENA ZACHOWANIA**

1. Na początku roku szkolnego wychowawca informuje uczniów i rodziców o warunkach, sposobie i kryteriach oceniania zachowania.
2. Ocena bieżąca zachowania wyrażona jest w sposób opisowy.
3. Ocena śródroczna i roczna zachowania ucznia klas I - III jest oceną opisową ustaloną w oparciu o pięć obszarów zachowania ucznia (Załącznik nr 4).
4. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej zachowania ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia lub odchylenia rozwojowe, należy uwzględnić wpływ stwierdzonych zaburzeń lub odchyleń na jego zachowanie na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania lub opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej.
5. O planowanej śródrocznej lub rocznej ocenie zachowania, wychowawca klasy zobowiązany jest powiadomić pisemnie ucznia i rodziców (opiekunów prawnych) na 21 dni przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej.
6. Ocena zachowania nie może mieć wpływu na oceny z zajęć edukacyjnych oraz promocję do klasy programowo wyższej.
7. Ocena zachowania ustalona przez wychowawcę jest ostateczna.

**ROZDZIAŁ 4**

**ROCZNY /ŚRÓDROCZNY/ PLAN KONTROLI (liczba ocen, w tym z prac klasowych, odpowiedzi ustnych, zadań domowych)**.

1. Na ocenę śródroczną i roczną decydujący wpływ mają oceny uzyskane w wyniku różnych aktywności, ocenianych kilkakrotnie w ciągu półrocza:

(w nawiasie minimalna ilość ocen z poszczególnych rodzajów edukacji)

- test interdyscyplinarny (2)

- sprawdzian(2)

- kartkówka (2)

- wypowiedź ustna i pisemna (na bieżąco)

- praca na lekcji (2)

- praca domowa (2)

- praca praktyczna (3)

 - dyktando ( kl.II-III) (2)

 - recytacja (2)

 - projekt uczniowski (1)

 - prowadzenie zeszytów (1)

 - aktywność uczniów (2)

- praca w grupie(1)

**ROZDZIAŁ 5**

**TRYB I WARUNKI POPRAWY OCENY CZĄSTKOWEJ**

1. Uczeń w klasach I – III ma prawo do poprawy oceny z testu, sprawdzianu. Ocenę można poprawiać tylko jednorazowo i w terminie 2 tygodni od jej uzyskania. Nauczyciel może wyrazić zgodę na wydłużenie terminu poprawienia oceny w przypadku choroby ucznia lub usprawiedliwionej nieobecności w szkole nie związanej z chorobą.

2. Uczeń może dokonać poprawy oceny w sposób określony przez nauczyciela i na wyznaczonej godzinie. Na prośbę ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów), nauczyciel ustalający ocenę powinien ją uzasadnić.

**ROZDZIAŁ 6**

**SPOSÓB WYSTAWIANIA OCENY PÓŁROCZNEJ I ROCZNEJ**

1. Podsumowanie śródroczne i roczne osiągnięć ucznia i klasy jest możliwe dzięki prowadzeniu dokumentacji:

- wyników sprawdzania osiągnięć ucznia w klasach I- III;

- ocen cząstkowych w dzienniku elektronicznym,

- informacji zawartych w zeszytach

i polega na okresowym zestawieniu osiągnięć i postępów ucznia.

2. Oceny klasyfikacyjne śródroczne ustalają nauczyciele prowadzący

 poszczególne zajęcia edukacyjne.

3. Oceny klasyfikacyjne roczne ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne

 zajęcia edukacyjne w formie oceny opisowej uczniów klas I - III.

Roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przezwyciężaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.

Roczna ocena opisowa zapisana jest w dzienniku, na świadectwie szkolnym oraz w arkuszu ocen.

4. Przy wystawianiu oceny rocznej bierze się pod uwagę I i II półrocze roku

 szkolnego.

5. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne zatwierdza rada pedagogiczna.

6. Uczeń klas I – III otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym oceniono pozytywnie.

7. Na wniosek rodziców (prawnych opiekunów) i po uzyskaniu zgody wychowawcy klasy lub na wniosek wychowawcy klasy i po uzyskaniu zgody rodziców ( prawnych opiekunów) uczeń klasy I i II szkoły podstawowej może na podstawie uchwały rady pedagogicznej otrzymać promocję do klasy programowo wyższej również w ciągu roku szkolnego.

8. Ucznia klas I – III można pozostawić na drugi rok w tej samej klasie tylko w wyjątkowych przypadkach, na wniosek wychowawcy klasy oraz po zasięgnięciu opinii rodziców (prawnych opiekunów) ucznia.

9. Ustala się sposób nagradzania i wyróżniania pracy rocznej uczniów klas I-III

w formie tytułu „As”, nagród książkowych lub dyplomów. W klasie III uczeń wyróżniony otrzymuje list pochwalny, a jego rodzice – list gratulacyjny.

**ROZDZIAŁ 7**

**SPOSOBY INFORMOWANIA RODZICÓW I UCZNIÓW O OSIĄGNIĘCIACH UCZNIÓW W NAUCE. FORMY KONTAKTÓW Z RODZICAMI**

1. Rodzice uzyskują informacje na temat postępów ich dziecka poprzez:

a) kontakt bezpośredni:

- spotkania z rodzicami /minimum 4 w ciągu roku szkolnego/

- rozmowy indywidualne z nauczycielami w trakcie dyżurów nauczycielskich,

- rozmowy indywidualne z wychowawcą i nauczycielami uczącymi w danej

 klasie,

 - w sytuacjach wyjątkowych rodzice proszeni są o przyjście do szkoły poza

 wcześniej ustalonym trybem.

b) kontakt pośredni:

- rozmowa telefoniczna,

- korespondencja listowna, mailowa,

- zapisy w zeszycie przedmiotowym,

- zapisy w dzienniku elektronicznym.

3. Przed każdym ogólnym zebraniem rodzic zobowiązany jest zapoznać się z bieżącymi ocenami dziecka w dzienniku elektronicznym. Dla rodziców, którzy nie mają dostępu do dziennika elektronicznego nauczyciel zobowiązany jest wydrukować bieżące oceny dziecka i przekazać na zebraniach ogólnych.

4. 21 dni przed posiedzeniem rady klasyfikacyjnej śródrocznej i rocznej rodzice (opiekunowie) otrzymują pisemną informację o proponowanych śródrocznych i rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych i śródrocznej oraz rocznej ocenie zachowania.

5. Dla umożliwienia bieżącego informowania uczniów i rodziców, podsumowania osiągnięć ucznia i klasy oraz doskonalenia pracy, nauczyciele gromadzą informacje bieżące w formie:

- opracowanych wyników sprawdzania osiągnięć ucznia w klasach I- III;

- wystawionych w dzienniku elektronicznym ocen cząstkowych z poszczególnych rodzajów aktywności w ramach każdej z edukacji.

6. W klasie I podczas okresu adaptacyjnego wychowawca przeprowadza wstępną diagnozę. W przypadku, kiedy okres adaptacyjny przebiega nieharmonijnie wychowawca informuje rodziców o tym fakcie i wspólnie z nimi podejmuje odpowiednie kroki, by pomóc dziecku zaaklimatyzować się w szkole.

**ZAŁĄCZNIK 1**

WYMAGANIA EDUKACYJNE - KLASA I

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

**MÓWIENIE**

**Uczeń po klasie 1:**

* wypowiada się poprawnie pod względem artykulacji;
* stara się swobodnie wypowiadać na różne tematy poprawnie skonstruowanymi zadaniami pojedynczymi;
* uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnymi i szkolnym;
* potrafi wypowiadać się na temat omawianego tekstu literackiego;
* stara się w zrozumiały sposób wyrażać swoje potrzeby, odczucia lub spostrzeżenia;
* potrafi omówić ilustrację do omawianego tekstu;
* poprawnie zadaje pytania;
* potrafi odpowiadać na zadane pytania;
* opowiada historyjki obrazkowe, ustala kolejność wydarzeń;
* dzieli się wrażeniami z przeczytanych lektur;
* formułuje proste życzenia i zaproszenia;
* bierze udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
* poszerza zasób słownictwa oraz struktur językowych, wykorzystując omawiane treści;
* stara się dbać o kulturę wypowiedzi: bezpośrednio zwraca się do rozmówcy, mówi na temat, zadaje pytania;
* stosuje grzecznościowe formy wypowiedzi;
* mówi teksty z pamięci.

**SŁUCHANIE**

**Uczeń po klasie 1:**

* słucha ze zrozumieniem prostych poleceń;
* wykonuje proste polecenia wypowiedziane przez nauczyciela lub kolegów;
* słucha ze zrozumieniem prostych zagadek, krótkich tekstów piosenek;
* uczestniczy w rozmowach, nie przerywa wypowiedzi innych, stara się wysłuchiwać kolegów.

**PISANIE**

Uczeń po klasie 1:

* kreśli i odwzorowuje wzory literopodobne;
* zna i odróżnia wszystkie wprowadzone litery alfabetu, potrafi kształtnie zapisać je w izolacji;
* w poprawny sposób łączy poznane litery;
* przepisuje bezbłędnie litery;
* pisze w czytelny sposób proste wyrazy;
* stara się zapisywać w czytelny sposób kilkusylabowe wyrazy;
* przepisuje bezbłędnie proste zdania;
* uzupełnia zdania z lukami;
* zapisuje proste wyrazy ze słuchu;
* stara się zapisywać proste zdania ze słuchu;
* stara się pisać estetycznie.

**CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW**

**Uczeń po klasie 1:**

* omawiany tekst odczytuje poprawnie i wyrazami;
* nowy tekst odczytuje poprawnie, sylabami i w miarę możliwości wyrazami;
* czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
* odpowiada na proste pytania dotyczące przeczytanego tekstu;
* analizuje pod kierunkiem nauczyciela utwory dla dzieci: wyróżnia bohaterów i ocenia ich postępowanie;
* w sposób ekspresywny wyraża treści przeczytanego lub wysłuchanego utworu (mimiką, gestem, plastycznym działaniem lub ruchem);
* przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt
z dziełami literackimi;
* zna różne teksty literackie: wiersze, opowiadania, legendy;
* przewija potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci;
* pod kierunkiem nauczyciela korzysta z podręczników.

**GRAMATYKA**

**Uczeń po klasie 1:**

* poprawnie dzieli wyrazy na głoski, stara się poprawnie wyróżnić i nazywać głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie;
* rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
* określa liczbę sylab w wyrazie: wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, zapisuje sylaby w prostych wyrazach, układa wyrazy z rozsypanki sylabowej;
* wskazuje różnicę między głoską a literą;
* zna pojęcie „dwuznak”;
* liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
* podaje liczbę wyrazów w zdaniu;
* układa zdania: o wskazanej liczbie wyrazów, z rozsypanki wyrazowej, do ilustracji;
* rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące.

**ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA**

**Uczeń po klasie 1:**

* rozumie, odróżnia i wskazuje podobieństwa w zapisywaniu: „rz” – „ż”, „ó” – „u”, „ch” – „h”;
* rozpoznaje rodzaje zdań;
* rozróżnia znaki interpunkcyjne: kropka, znak zapytania, wykrzyknik;
* potrafi zakończyć zdania odpowiednio do celu wypowiedzi: stawia kropkę na końcu zdania oznajmującego, stawia znak zapytania na końcu zdania pytającego, stawia wykrzyknik na końcu zdania rozkazującego;
* zapisuje wielką literą: początek zdania, imiona i nazwiska, nazwy miast;
* wie, co to jest alfabet;
* dba o poprawność ortograficzną w zapisie podstawowych wyrazów.

**EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA**

**Uczeń po klasie 1:**

* rozpoznaje rośliny charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
* prowadzi proste uprawy;
* zna warunki konieczne do rozwoju roślin;
* dokonuje obserwacji i przeprowadza proste doświadczenia przyrodnicze;
* jest świadomy, że nie każde rośliny są przyjazne dla człowieka;
* rozpoznaje zwierzęta charakterystyczne dla parku, lasu, pola, sadu i ogrodu;
* prowadzi proste hodowle;
* zna warunki konieczne do rozwoju zwierząt w szkolnych hodowlach;
* wie, jakie korzyści przynoszą zwierzęta w przyrodzie (owady jako sprzymierzeńcy, owady jako szkodnika, rola dżdżownicy);
* wie, w jaki sposób zwierzęta przystosowują się do zimy (odlatują do ciepłych krajów, przylatują do Polski, zapadają w sen zimowy);
* stara się pomagać zwierzętom przetrwać zimę, wie jak należy pomagać zwierzętom przetrwać upalne lato;
* jest świadomy, że chore, dzikie zwierzęta są zagrożeniem dla człowieka;
* wie, że trzeba segregować śmieci;
* potrafi właściwie zachować się w lesie, parku (zachowuje ciszę, szanuje rośliny, nie śmieci);
* podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
* wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku;
* ubiera się zgodnie z panującą pogodą;
* dokonuje prostych obserwacji pogodowych;
* umie prowadzić obrazkowy kalendarz pogody;
* rozróżnia i nazywa podstawowe znaki drogowe;
* zachowuje bezpieczeństwo, przechodząc przez ulicę;
* zna zasady zdrowego żywienia i stara się je stosować;
* wie, że należy kontrolować u lekarza stan swojego zdrowia;
* stara się dbać o zęby, wie, że należy systematycznie kontrolować jamę ustną
u stomatologa;
* uczestniczy w życiu klasy (współpracuje z innymi w czasie nauki szkolnej, współpracuje z innymi w czasie zabawy), wie, że nie wolno krzywdzić słabszych, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym, szanuje cudzą własność, przestrzega reguł w społeczności rówieśniczej, wie, co to znaczy być dobrym kolegą;
* potrafi zachować się w miejscu publicznym: w pomieszczeniach szkolnych (biblioteka, sekretariat), w kinie, teatrze;
* wie, jaki zawód wykonują jego rodzice;
* zna sytuację materialną swojej rodziny;
* nazywa relacje między najbliższymi;
* zna zawody i wie, na czym polega praca: policjanta, lekarza, aptekarza, weterynarza, strażaka;
* pamięta numery telefonów alarmowych;
* zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
* wie, że Warszawa jest stolicą Polski;
* wie, co to jest Unia Europejska, poznaje jej flagę.

**EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA**

**Uczeń po klasie 1:**

* rysuje, maluje, wykleja, lepi, wykorzystując różne kształty, barwy, faktury;
* wykonuje ilustracje do opowiadań, baśni, muzyki, sytuacji realnych i zmyślonych;
* dostrzega w układach przedmiotów rytm i stosuje go w swoich pracach;
* rozróżnia i nazywa dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę, architekturę
(w oparciu o materiały z podręcznika, albumy, obserwacje najbliższej okolicy, prezentacje w Internecie, telewizję;
* rozpoznaje i nazywa podstawowe narzędzia i materiały związane z omawianymi dziedzinami sztuki (pędzel, farba, dłuto);
* poznaje i tworzy przedmioty związane z tradycją, charakterystyczne dla regionu, (ozdoby choinkowe, pisanki);
* potrafi składać i zaginać papier;
* instruowany przez nauczyciela, wykonuje proste formy przestrzenne (np. wiatraczek i zna zasadę jego działania);
* potrafi obrysować szablon, ciąć nożyczkami po linii prostej, łączyć papier za pomocą kleju;
* buduje z klocków konstrukcje rzeczywiste i wymyślone;
* stara się utrzymywać porządek w miejscu pracy, potrafi po sobie posprzątać;
* uczy się bezpiecznie włączać i wyłączać urządzenia elektryczne (np. suszarka do włosów).

**EDUKACJA MUZYCZNA**

**Uczeń po klasie 1:**

* zna kilkanaście piosenek, nauczonych ze słuchu;
* potrafi operować swoim głosem w obrębie skali c1 – c2;
* zna wartości rytmiczne (ćwierćnuty, pauzy ćwierćnutowe), realizuje proste rytmy, zauważa puls rytmiczny;
* reaguje na zmiany tempa, dynamikę, akcent;
* realizuje ruchem tańce, zabawy, improwizuje;
* zna trzy wysokości dźwięków: sol, mi, la;
* realizuje rytmy na instrumentach perkusyjnych;
* wykonuje prosty akompaniament do piosenki;
* rozpoznaje melodie i rytm;
* określa charakter i nastrój utworów, nazywa przynajmniej jeden poznany instrument;
* potrafi w słuchanej muzyce określić różnice i podobieństwa.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**Uczeń po klasie 1:**

* orientuje się w przestrzeni, poprawnie używając określeń: „bliżej”, „dalej”, „wewnątrz”, „na zewnątrz”, „strona prawa”, „strona lewa”, „na prawo”, „na lewo”, „na skos”, „na”, „nad”, „pod”, „obok”;
* rysuje regularne wzory i szlaczki po śladzie;
* zauważa i rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu, dostrzega symetrię (zna pojęcie symetrii);
* klasyfikuje przedmioty ze względu na jedną i dwie cechy;
* ustala równoliczność porównywanych zbiorów bez przeliczania elementów;
* określa warunki dla grup przedmiotów, wyodrębnia podgrupy;
* odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 20;
* liczy w przód i w tył po jeden w zakresie 20;
* porównuje liczby w zakresie 20, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =, <, >;
* numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
* dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10;
* wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
* stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
* rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią, wspomagane konkretami lub rysunkami;
* rysuje ilustracje do zadań z treścią;
* układa pytania do treści zadań;
* rozpoznaje podstawowe figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt;
* mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, określa miarę w centymetrach;
* porównuje długości, używając określeń: „dłuższy”, „krótszy”, „wyższy”, „niższy”;
* waży przedmioty, ciężar wyraża w kilogramach;
* porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”;
* odmierza płyny szklankami, objętość wyraża w litrach;
* rozpoznaje monety o wartości: 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych;
* zna wartość pieniędzy, potrafi dobierać monety o niższym nominalne, aby stanowiły wartość monety lub banknotu, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów;
* zna nazwy pór roku, miesięcy, dnia tygodnia i potrafi je zapisywać;
* odczytuje i zaznacza pełne godziny na zegarze w systemie dwunastogodzinnym.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA**

**Uczeń po klasie 1:**

* maszeruje, przechodzi z chodu do biegu, zwalnia i przyspiesza bieg, biegnie ze startu wysokiego;
* podskakuje, skacze obunóż, jednonóż przez niskie przeszkody (np. przez woreczek);
* dba o prawidłową postawę w chodzie, biegu, siedząc w ławce szkolnej;
* potrafi przejść po narysowanej linii;
* stopniowo zapoznaje się z określeniami: „siad skrzyżny”, „skłon”, „przysiad”, „leżenie na plecach”, „leżenie na brzuchu”;
* chwyta piłkę, rzuca nią do celu i na odległość, toczy po podłodze, próbuje kozłować;
* chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych, rozumie proste reguły i potrafi się podporządkować decyzjom sędziego;
* wie, że ma wpływ na swoje zdrowie (stosowny ubiór, aktywność fizyczna, właściwe odżywianie się oraz przestrzeganie higieny);
* wie, że nie może samodzielnie zażywać leków, ani żadnych nieznanych substancji.

# ZAŁĄCZNIK 2

# WYMAGANIA EDUKACYJNE - KLASA II

# EDUKACJA POLONISTYCZNA

# MÓWIENIE

W klasie drugiej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 2:

* swobodnie i poprawnie wypowiada się na różne tematy, używając zdań złożonych;
* uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
* wypowiada się na temat omawianego tekstu literackiego;
* opisuje zaistniałe wydarzenia i potrafi je zrelacjonować;
* nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
* formułuje odpowiedzi na zadane pytania;
* omawia i opowiada historyjki obrazkowe, potrafi samodzielnie wymyślić ich zakończenie;
* poprawnie opisuje osoby i przedmioty z otoczenia lub przedstawione na ilustracjach;
* formułuje życzenia i zaproszenia;
* konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramowych
i autoprezentacjach;
* stara się dbać o kulturę wypowiedzi: dostosowuje ton głosu do sytuacji, odpowiada na zadawane pytania i zadaje pytania, używając odpowiednich zwrotów grzecznościowych;
* recytuje z pamięci wiersze i piosenki.

# SŁUCHANIE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 2:

* słucha ze zrozumieniem złożonych poleceń;
* wykonuje polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
* słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań i innych utworów literackich (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
* aktywnie uczestniczy w rozmowach, zabiera głos w kulturalnych sposób.

# PISANIE

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 2:

* pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
* potrafi utrzymać prawidłowo tempo pisania;
* przepisuje proste zdania i proste teksty;
* potrafi rozwijać zdania oraz układa i zapisuje spójne, poprawne zdania;
* uzupełnia proste zdania z lukami;
* dokonuje przekształceń tekstów;
* zapisuje wyrazy i zdania ze słuchu uwzględnieniem poznanego słownictwa;
* poprawnie przepisuje zdania i krótkie teksty ze słuchu i z pamięci;
* stara się samodzielnie układać i poprawnie zapisywać życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, kilkuzdaniowe wypowiedzi na określony temat;
* bierze udział w zbiorowym układaniu różnych form pisemnych;
* dba o estetykę i poprawność graficzną pisma;
* prawidłowo dobiera wyrazy zdrobniałe i o znaczeniu przeciwstawnym;
* w miarę samodzielnie wykonuje proste zadania domowe.

# CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 2 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 2:

* samodzielnie czyta omawiany tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, płynnie,
w miarę wyraziście;
* odczytuje samodzielnie nowy tekst: wyrazami i zdaniami, poprawnie, w miarę płynnie;
* czyta i rozumie teksty odpowiednie dla jego wieku;
* odnajduje proste informacje w tekście i wyciąga wnioski;
* rozpoznaje w tekście formy literackie takie jak życzenia, zaproszenia, zawiadomienia;
* czyta tekst z podziałem na role, wyodrębnia dialog w tekście;
* pod kierunkiem nauczyciela analizuje utwory dla dzieci: ustala kolejność wydarzeń, rozpoznaje bohaterów, ocenia ich postępowanie i uzasadnia swoje opinie, określa czas i miejsce akcji utworu;
* potrafi ciekawie interpretować teksty, uczestniczy w ich inscenizowaniu;
* przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt
z dziełami literackimi;
* zapoznaje się z różnymi tekstami literackimi: opowiadaniem, baśnią, legendą, wierszem;
* uczy się korzystać ze zbiorów bibliotecznych (w tym słowników).

# GRAMATYKA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 2:

* ze zrozumieniem posługuje się określeniami: „wyraz”. „głoska”, „litera”, „sylaba”, „zdanie”;
* doskonali poziomy analizy i syntezy głoskowej;
* wyróżnia głoski w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
* zna i rozróżnia samogłoski i spółgłoski;
* potrafi dokonać analizy i syntezy sylabowej;
* dzieli wyrazy na sylaby;
* wyróżnia sylaby w nagłosie, śródgłosie, wygłosie;
* zna różnicę między głoską i literą;
* liczy głoski i litery w prostych wyrazach;
* oddziela wyrazy w zdaniu i zdania w tekście;
* rozumie pojęcie „zdanie”, rozróżnia zdania, pytające, rozkazujące, oznajmujące.

# ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 2:

* zna alfabet, ustala kolejność wyrazów ze względu na pierwszą literę;
* potrafi powiedzieć, jakie jest zastosowanie przecinka przy wyliczaniu;
* wie, że w zależności od rodzaju zdania, na końcu stawia się następujące znaki przestankowe: kropkę, znak zapytania, wykrzyknik;
* zapisuje wielką literą: imiona i nazwiska, nazwy miast i państw, nazwy gór i rzek;
* wskazuje podobieństwa w zapisywaniu spółgłosek miękkich;
* poprawnie zapisuje spółgłoski miękki; zapisywanie wyrazów z dwuznakami oraz ze znakiem diakrytycznym;
* dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania z pamięci i ze słuchu;
* korzysta z ilustrowanych słowników;
* stosuje popularne skróty przy adresowaniu.

# EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 2:

* zna budowę roślin i warunki ich życia;
* opisuje życie w ekosystemie: lasu, ogrodu, parku, łąki;
* wymienia i rozpoznaje rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
* prowadzi proste uprawy (rozmnaża, sadzi, hoduje rośliny);
* zna i nazywa narzędzie ogrodnicze;
* dokonuje obserwacji i doświadczeń przyrodniczych (poddaje je analizie, wiąże przyczynę ze skutkiem);
* zna popularne rośliny doniczkowe (rozpoznaje je, podaje ich nazwy, zna warunki konieczne do ich rozwoju);
* wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
* zna budowę zwierząt i warunki ich życia;
* potrafi nazwać i wyliczyć zwierzęta typowe dla wybranych regionów Polski;
* rozpoznaje i wymienia nazwy zwierząt egzotycznych;
* pomaga zwierzętom przetrwać zimę;
* wie, czym grozi kontakt z chorymi i niebezpiecznymi zwierzętami;
* rozumie potrzebę segregacji śmieci, zna pojęcie „surowce wtórne”, wie, jakie jest znaczenie dla ochrony przyrody używanie opakowań ekologicznych;
* zna i rozumie zagrożenia przyrody, wynikające z działalności człowieka (zatruwanie wody i powietrza, wyrzucanie odpadów, pożar);
* zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych (powódź, pożar);
* wie, jak należy zachować się w sytuacjach zagrożenia (powódź, pożar);
* zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt, roślin (światło słoneczne a cykl życia na Ziemi);
* wie, w jaki sposób należy oszczędzać wodę;
* zna znaczenie wody dla życia ludzi, zwierząt i roślin;
* podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody;
* wymienia zjawiska atmosferyczne w danych porach roku, umie obserwować
i analizować zjawiska przyrody, dostrzega zmiany w zależności od pór roku;
* umie wskazywać główne kierunki na mapie;
* nazywa części ciała;
* potrafi wymienić organy wewnętrzne organizmu człowieka;
* wie, że ruch to zdrowie;
* rozumie pojęcie „aktywny wypoczynek”;
* zna budowę roweru i zasady bezpiecznego korzystania z tego środka lokomocji;
* rozróżnia i nazywa wybrane znaki drogowe;
* umie bezpiecznie zachować się na ulicy.

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenia umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 2:

* potrafi wyjaśnić prawa i obowiązki ucznia, stara się je respektować;
* aktywnie uczestniczy w życiu szkoły;
* wie, gdzie w jakie sposób organizować bezpieczne zabawy;
* zna zasady zachowania się wobec dorosłych i rówieśników, stosuje zwroty grzecznościowe, pomaga kolegom w różnych sytuacjach;
* rozumie i docenia relacje przyjacielskie;
* zna miejscowość, w której mieszka, umie wskazać i wyliczyć ważne miejsca w swojej miejscowości, potrafi opisać tradycje;
* kultywuje tradycje rodzinne;
* podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
* wie, że rodzice za swoją pracę dostają pieniądze, stara się dostosować swoje potrzeby do warunków materialnych rodziny;
* stara się być dobrym sąsiadem (chętnie służy pomocą, szanuje prawo do odpoczynku);
* zna i stosuje zasady dobrego zachowania się wobec dorosłych i rówieśników;
* umie powiadomić o wypadku lub innym zagrożeniu;
* wie, jakie zagrożenia mogą być ze strony ludzi i potrafi o nich powiadomić dorosłych;
* rozpoznaje kłamstwo i stara się mu przeciwstawiać;
* zna zasady zachowania się w różnych miejscach publicznych: w środkach komunikacji publicznej, na poczcie, w sklepie;
* wie, że wszyscy ludzie są równi wobec prawa, niezależnie od koloru skóry, wyglądy, wyznawanej religii i statusu społecznego, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości i tradycji kulturowej;
* zna i szanuje symbole narodowe: flagę, godło, hymn Polski;
* rozpoznaje hymn Unii Europejskiej.

# EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 2:

* potrafi rozpoznać i nazwać wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę;
* nazywa podstawowe zabytki architektury Polski: Wawel, Rynek Główny w Krakowie, Starówkę w Warszawie, Zamek Królewski w Warszawie, gdańskie kamienice Starego Miasta;
* rozumie pojęcia: „pejzaż”, „portret”, „martwa natura”, „pomnik”;
* rozpoznaje charakterystyczne motywy ludowe regionów Polski (haft kaszubski, wycinanki łowickie, strój krakowski, strój góralski);
* umie wskazywać czynności i narzędzia związane z poszczególnymi dziedzinami sztuki;
* podejmuje działania twórcze, dzięki którym doskonali umiejętności: malowania farbami, rysowania ołówkiem i kredkami, wycinania nożyczkami, zaginania, składania papieru, łączenia różnych materiałów z użyciem kleju, zszywacza biurowego, za pomocą wiązania, odmierzania potrzebnej ilości materiału;
* wykonuje kompozycje płaskie i przestrzenne według instrukcji lub według własnego pomysłu (makieta domu, meble dla lalki);
* planuje kolejne czynności i dobiera potrzebne materiały oraz narzędzia;
* rozpoznaje różne środki transportu (samolot, samochód, statek);
* zna zasady działania miksera;
* zna budowę i działanie latarki, porównuje różne modele latarek z punktu widzenia przydatności, łatwości obsługi, ceny.

# EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 2:

* zna piosenki;
* zna melodię i słowa dwóch pierwszych zwrotek hymnu Polski;
* realizuje rytmy za pomocą sylabicznego recytowania, gestów, ruchu i gry na instrumentach;
* reaguje na zmiany pulsu rytmicznego, tempa, dynamiki;
* zna podstawowe kroki polki oraz innego tańca ludowego;
* aktywnie słucha muzyki;
* rozpoznaje melodie, rytm, akompaniament;
* słucha muzyki i określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od wykonania zespołowego;
* rozpoznaje instrumenty: fortepian, gitarę, rozpoznaje formy AB, ABA;
* zna podstawy zapisu nutowego (ćwierćnuta, ósemka, pauza ósemkowa) oraz wysokości nut: re, fa, do;
* gra na instrumentach proste schematy rytmu i melodie, akompaniuje oraz improwizuje;
* potrafi grać na dzwonkach.

# EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 2:

* odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 100;
* liczy w przód i w tył po jeden i po dziesięć w zakresie 100;
* potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
* porównuje liczby w zakresie 100, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =, <, >;
* wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 100;
* numeruje piętra, ludzi w kolejce, rzędy, wagony w pociągu, przedmioty ustawione w szeregu (rozumie porządkowy aspekt liczby);
* dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 z przekroczeniem progu;
* dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 bez przekroczenia progu;
* wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
* stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
* mnoży i dzieli w zakresie 30;
* wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
* stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
* rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub konkretami);
* rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane konkretami lub rysunkami);
* rysuje ilustracje do zadań z treścią;
* układa pytanie do treści zadań;
* wskazuje i poprawia proste błędy w treści zadań;
* rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
* rozpoznaje figury geometryczne: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt, rysuje je po śladzie i samodzielnie;
* wie, że kwadrat to szczególny przypadek prostokąta;
* mierzy długość przedmiotów za pomocą linijki, miarę wyraża w centymetrach
i milimetrach;
* rozpoznaje, mierzy i rysuje odcinki, długość wyraża w centymetrach i milimetrach;
* porównuje długości, używając odpowiednich określeń i znaków;
* waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zmieniając jednostek);
* porównuje wagę przedmiotu, używając określeń „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki (=,<,>) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
* próbuje szacować różne wartości wagi: samochód, człowiek, piórko itp.;
* odmierza płyny (litr, pół litra, ćwierć litra);
* wykonuje proste obliczenia, dotyczące wagi i pojemności;
* rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych;
* zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale tak, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich słów i znaków);
* odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, wie w jakich przypadkach używa się takich liczb (miesiące, piętra);
* zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
* czyta i zapisuje daty;
* odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczterogodzinnym;
* wykonuje proste obliczenia kalendarzowe i zegarowe;
* określa temperaturę powietrza i ciała człowieka na podstawie odczytów
z termometrów.

# WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 2 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz uczeń po klasie 2:

* realizuje marszobiegi trwające około 10 minut, biega slalomem omijając przeszkody, skacze przez niewielkie przeszkody;
* skacze przez skakankę, skacze obunóż i jednonóż przez przeszkody (np. przez ławeczkę);
* potrafi przejść po ławeczce, przeciąga szarfę wzdłuż ciała;
* wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie brzucha i lędźwi;
* przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń;
* kozłuje piłkę, podaje piłkę między partnerami, trafia małą piłką do celu;
* bierze udział w zawodach sportowych i stara się radzić sobie z przegraną.

**ZAŁĄCZNIK 3**

**WYMAGANIA EDUKCYJNE - KLASA III**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

**MÓWIENIE**

W klasie trzeciej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 3:

* wypowiada się w różnych formach, potrafi ułożyć kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;
* dba o umiejętny dobór właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
* uczestniczy w rozmowach: prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić;
* poszerza struktury składniowe oraz zakres słownictwa, wykorzystując omawiane treści nauczania;
* nadaje tytułu ilustracjom do omawianych tekstów;
* omawia i opowiada historyjki obrazkowe, analizuje postępowanie bohaterów i potrafi je ocenić;
* samodzielnie opowiada przeczytane i wysłuchane teksty;
* tworzy dialogi w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
* konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramowych
i autoprezentacjach;
* odtwarza teksty z pamięci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy, odpowiednio intonując i uwzględniając zasady interpunkcji;
* stara się dbać o kulturę wypowiedzi: poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, właściwą intonację przy wypowiadaniu różnego rodzaju zdań.

# SŁUCHANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 3:

* słucha ze zrozumieniem poleceń składających się ze zdań wielokrotnie złożonych;
* uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi wykorzystać przekazane informacje;
* wykonuje złożone polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
* słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań, piosenek i innych utworów literackich, w tym dłuższych fragmentów lektur (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
* aktywnie uczestniczy w rozmowach, potrafi odnieść się do wypowiedzi innych.

# PISANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 3:

* pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
* przepisuje zdania złożone i dłuższe teksty;
* poprawnie rozmieszcza tekst na stronie;
* uzupełnia zdania z lukami;
* poprawnie przepisuje ze słuchu i z pamięci zdania proste i złożone oraz krótkie teksty;
* samodzielnie, poprawnie układa i zapisuje życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, krótkie opowiadania, kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat (na podstawie opracowanych tekstów oraz twórcze);
* stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma;
* prawidłowo dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym i bliskoznacznym;
* samodzielnie wykonuje pisemne zadania domowe.

# CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 3 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 3:

* potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji czytać omawiany tekst;
* potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowanie ekspresji odczytać nowy tekst;
* odnajduje w tekście informacje oraz fragmenty na określone tematy i wyciąga wnioski;
* analizuje pod kierunkiem nauczyciela, przeczytane utwory: wskazuje głównych i drugoplanowych bohaterów, dokonuje oceny ich postępowania, zaznacza wybrane fragmenty tekstu, układa dalszy ciąg wydarzeń;
* czyta lektury wskazane przez nauczyciela;
* zna różne teksty literackie: opowiadanie, baśń, legendę, wiersz, teksty popularnonaukowe, komiksy, kroniki;
* przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt
z dziełami literackimi;
* w miarę możliwości korzysta ze zbiorów bibliotecznych (encyklopedii) i innych źródeł informacji (Internetu).

# GRAMATYKA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 3:

* rozpoznaje i tworzy samodzielnie wszystkie rodzaje zdań;
* dokonuje przekształceń zdań;
* grupuje wyrazy według cech znaczeniowych: nazw osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
* odnajduje w zdaniu wyrazy określające czynności, wskazuje określenia rzeczownika;
* dobiera słownictwo do podanego tematu;
* potrafi rozwinąć zdanie.

# ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 3:

* zapisuje wielką literą: nazwy popularnych zabytków, niektóre tytuły książek
i czasopism, przydomki;
* rozumie funkcję przecinka i stosuje go przy wyliczaniu;
* zna zastosowanie dwukropka przy wyliczaniu;
* dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisanie ze słuchu oraz tekstów pisanych samodzielnie.

# EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 3:

* potrafi opisać sposoby odżywania się zwierząt;
* wie, na czym polega praca: sadownika, rolnika, ogrodnika, pszczelarza;
* rozumie komunikaty pogodowe podawane w środkach masowego przekazu;
* wie, jakie spotyka się zagrożenia wynikające z działalności człowieka (palenie śmieci, wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas);
* rozumie, na czym polegają zagrożenia ze strony przyrody: (huragan, lawina, śnieżyca), wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach;
* umie wskazywać, rozróżniać i nazwać charakterystyczne cechy krajobrazów Polski (krajobraz nadmorski, górski, nizinny);
* potrafi wyjaśniać jak funkcjonuje przyroda w różnych porach roku;
* wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
* umie opisać życie w ekosystemie pola i zbiorników wodnych (wymienia nazwy podstawowych zwierząt i roślin wodnych, nazywa różne zbiorniki wodne, zna warunki życia organizmów w danym środowisku);
* potrafi omówić znaczenie lasu dla człowieka;
* wie, jaki jest wpływ przyrody nieożywionej (skały i minerały: glina, węgiel, sól) na życie ludzi, zwierząt i roślin.

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 3:

* aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły, stara się uczestniczyć w szkolnych uroczystościach;
* szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia;
* umie wskazywać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski;
* potrafi wskazać na mapie ważne miasta i miejsca Polski (góry, rzeki);
* zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;
* umie wskazywać zabytki i pomniki w regionie, w którym mieszka;
* podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
* stara się uczestniczyć w uroczystościach lokalnych;
* zna ważne osobistości, pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.

# EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 3:

* rozumie pojęcia: „scena rodzajowa”, „autoportret”, „sztuka nowoczesna”;
* umiejscawia i nazywa wybrane budowle Europy i świata: Koloseum, Wieżę Eiffla, Akropol, operę w Sydney, Statuę Wolności;
* zna dyscypliny sztuki: fotografię, film, przekazy medialne, rzemiosło artystyczne;
* potrafi stworzyć przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w której mieszka (pisanki, palmy, kompozycja z bibułki);
* zna zasady działania odkurzacza;
* zapoznaje się z przeznaczeniem: komputera, laptopa, telefonu komórkowego (porównuje różne modele, ceny, wygląd zewnętrzny);
* zapoznaje się z budową roweru, poznaje działanie prądnicy rowerowej, uczy się, jak dbać o rower;
* potrafi korzystać ze środków komunikacji dostępnych w miejscu zamieszkania oraz wie, z jakich środków transportu korzystają ludzie mieszkający w różnych częściach Polski.

# EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 3:

* zna piosenki oraz kanony;
* zna melodię i słowa trzech zwrotek hymnu Polski;
* realizuje rytmy poprzez rytmiczne recytowanie przysłów, gesty, ruchy i grę na instrumentach;
* reaguje na zmiany metrum, tempa, dynamiki;
* zna podstawowe kroki trojaka oraz innego tańca ludowego;
* aktywnie słucha muzyki;
* rozpoznaje i odróżnia głosy wokalne: sopran, bas;
* określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od zespołowego;
* rozpoznaje formy AB, ABA (rondo);
* zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, cała nuta, pauza półnutowa);
* rozpoznaje wysokości nut: si, do górne;
* potrafi zagrać na instrumentach proste schematy rytmu, melodii do akompaniamentu, improwizuje utwory muzyczne z zachowanie odpowiedniej artykulacji;
* zna podstawy gry na flecie i kontynuuje naukę gry na dzwonkach.

# EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 3:

* odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000;
* liczy w przód i w tył po jeden, po dziesięć i po sto w zakresie 1000;
* potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
* porównuje liczby w zakresie 1000, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =,<,>;
* wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 1000;
* rozumie porządkowy aspekt liczby;
* dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu;
* wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
* stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
* mnoży i dzieli liczby w zakresie 100;
* wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
* stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
* rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomaganie rysunkami lub schematami);
* rozwiązuje jednodziałaniowe zadanie z treścią (wspomagane schematami lub rysunkami);
* rysuje ilustracje do zadań z treścią;
* układa pytania do treści zadań;
* wskazuje i poprawia błędy w treści zadań;
* rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
* oblicza obwody figur geometrycznych: trójkąta, kwadratu, prostokąta (miarę wyraża w centymetrach);
* mierzy długości za pomocą metra krawieckiego, taśmy mierniczej (miarę wyraża w centymetrach);
* rozwiązuje zadania z treścią i wykonuje obliczenia dotyczące miar bez wyrażeń dwumianowych;
* mierzy i rysuje odcinki o długości wyrażonej w centymetrach i milimetrach, porównuje ich długość;
* waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zmieniając jednostek);
* porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki (=,<,>) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
* szacuje wagi różnych przedmiotów;
* wykonuje obliczenia dotyczące wagi i pojemności;
* rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych, 200 złotych;
* zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich określeń i znaków);
* zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
* czyta i zapisuje daty;
* zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
* odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczterogodzinnym;
* wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe.

# WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz po klasie 3:

* realizuje marszobiegi trwające około 15 minut;
* wykonuje przewrót w przód;
* oburącz odbija lekką piłkę sposobem górnym;
* podbija piłkę stopą i kolanem;
* potrafi rzucić piłką lekarską;
* jeździ na rowerze, wrotkach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;
* przestrzega zasad sportowej rywalizacji;
* dba o bezpieczeństwo w czasie zajęć ruchowych;
* posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

 **ZAŁĄCZNIK 4**

**KRYTERIA OCENY ZACHOWANIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obszar** | **Charakterystyka** |
| **I. Wywiązywanie się z obowiązków**  **ucznia** | Uczeń:- Utrzymuje porządek w miejscu pracy.- Systematycznie odrabia zadania  domowe.- Potrafi działać według planu.- Chętnie podejmuje zadania.- Pracuje samodzielnie.- Posiada potrzebne do zajęć przybory i materiały.- Kończy rozpoczęte zadania.- Przestrzega regulaminu biblioteki, świetlicy.- Wywiązuje się z podjętych zobowiązań.- Prawidłowo spełnia obowiązki dyżurnego.- Jest punktualny.- Jest systematyczny. |
| **II. Kultura osobista i postawa**  **moralna ucznia** | Uczeń:- Zachowuje się kulturalnie ( takt, życzliwość, grzeczność).- Zachowuje się stosownie wobec osób dorosłych.- Dba o kulturę słowa.- Jest prawdomówny, uczciwy. |
| **III. Rozwój własnych zainteresowań i zdolności** | Uczeń:- Bierze udział w konkursach przedmiotowych, sportowych, artystycznych i innych.- Bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych kołach zainteresowań. |
| **IV. Dbałość o zdrowie i wygląd**  **zewnętrzny** | Uczeń:- Dba o higienę osobistą, schludny wygląd.- Dba o dostosowanie ubioru do pogody, zdrowe odżywianie, aktywność fizyczną.- Wykazuje należytą postawę wobec nałogów i uzależnień. |
| **V. Postawa społeczna ucznia** | - Uczeń:- Bierze czynny udział w imprezach szkolnych.- Bezpiecznie i zgodnie z ustalonymi zasadami zachowuje się w świetlicy, klasie, w czasie przerw i podczas wycieczek- Jest współorganizatorem uroczystości szkolnych.- Podejmuje się działań na rzecz klasy, szkoły.- Dba o wspólne mienie.- Chętnie udziela pomocy innym.- Potrafi współdziałać w grupie. |